

**NOWA HUMANISTYKA**  
**Zajmowanie pozycji, negocjowanie autonomii**  
**Harmonogram wystąpień panelowych. Część 1 Kraków 27-29 czerwca 2016**

**Poniedziałek 27 czerwca, Collegium Maius UJ, ul. Jagiellońska 15, sala  
Libraria**

**Otwarcie konferencji: godz. 9.00**

- Otwarcie konferencji konsorcjum Wydziału Filologii Polskiej i Klasycznej UAM i Wydziału Polonistyki UJ: Bogumiła Kaniewska (dziekan WFPiK UAM), Renata Przybylska (dziekan WP UJ)
- Po słowie na wstępie (od organizatorów): Przemysław Czaplinski, Ryszard Nycz

**Panel I: godz. 10.00–11.30**

Dokąd idziesz, humanistko?

- Anna Zeidler-Janiszewska, Krytyczne wymiary nowej humanistyki
- Ewa Rewers, Humanistyka wewnątrz oraz wobec koncepcji ‘kulturonatury’
- Ewa Domańska, Sprawiedliwość epistemiczna w humanistyce zaangażowanej

**Panel II: godz. 11.45–13.15**

Humanistyka dziś

- Anna Łebkowska, Refleksja humanistyczna – powinności czy przedmioty badań
- Marcin Cieński, Nowa humanistyka i odpowiedzialność za ciągłość (dawnej) tradycji
- Anna Legeżyńska, Jak być (instytucjonalnie) humanistą w dobie posthumanistyki
- Michał Krzykawski, Zadanie filologa. W stronę filozofii biograficznej

**Panel III: godz. 15.00–16.30**

Humanistyka zaangażowana

- Małgorzata Sugiera, If: Praktyki kontryfaktyczne w narracjach naukowych i fikcjonalnych
- Roma Sendyka, W imię zmarłych: humanistyka forensycznej wrażliwości i publicznej prawdomówności
- Tomasz Rakowski, Etnografia i eksperymenty artystyczne. Projekty sztuki współczesnej jako formy wytwarzania nowych pól poznawczych we współczesnej antropologii
- Justyna Tabaszewska, Humanistyka służebna: między interpretacją a działaniem

**Spotkanie z artystką: 16.45–18.15**

Z Joanną Rajkowską rozmawia Agnieszka Dauksza

**Uroczysta kolacja: 19.00**

**Wtorek 28 czerwca, Collegium Maius UJ, ul. Jagiellońska 15, sala  
im. Michała Bobrzyńskiego**

**Panel IV: godz. 10.00–11.30**

Humanistyka „anachroniczna”

- Jakub Momro, Epistemologia anachronizmu
- Andrzej Leśniak, Poetyka skromnego eksperymentu: obrazy krytyczne, obrazy polityczne
- Paweł Mościcki, Ulica wielokierunkowa, czyli co jest nowe a co stare w nowej humanistyce
- Aleksander Nawarecki, Zbigniew Kadłubek, Nowy/stary język teorii literatury. O idei i praktyce „Historycznego słownika terminów literackich”

**Panel V: godz. 11.45–13.15**

Humanistyka cyfrowa

- Ewa Szczęśna, Humanistyka wobec rozwoju technologii cyfrowych
- Maciej Maryl, (Nasza, polska) humanistyka cyfrowa między globalnością a swoistością
- Tomasz Majkowski, Koniec dzieciństwa: groźnawstwo wobec tradycji humanistycznej
- Dominik Antonik, Literatura w pejzażu medialnym. O twórczości literackiej w społeczno-medialnej sieci przepływów

**Panel VI: 15.00–16.30**

Pamięć – studia przypadków

- Bożena Shallcross, Przedmiot tekstualny
- Bożena Karwowska, Czy obserwator to też oprawca. Zagłada jako problem pamięci Polaków i Żydów
- Maria Kobielska, „Ja tutaj piszę o sobie” (Elżbieta Janicka). Uwikłania pamięciolożki
- Magdalena Lorenc, Muzeum (nie)pamięci – relacja człowiek-zwierzę jako brakująca narracja

**Spotkanie z artystami: 16.45–18.15**

Z Pawłem Wodzińskim i Bartkiem Frąckowiakiem rozmawia Łucja Iwanczewska

**Środa 29 czerwca, Collegium Maius UJ, ul. Jagiellońska 15, sala  
im. Michała Bobrzyńskiego**

**Panel VII: 10.00–11.30**

Laboratoria współczesnej humanistyki

- Dorota Wolska, Jacek Małczyński, Aleksandra Kil, Dajcie mi laboratorium, a poruszę humanistykę?
- Andrzej Leder, Pole symboliczne, przemieszanie, niewczesność
- Grzegorz Niziołek, Cenzura w afekcie
- Agnieszka Dauksza, Laboratorium artystyczne: realizm afektywny

**Panel VIII: 11.45–13.15**

Literatura, nowe media i problemy recepcji

- Andrzej Hejmej, Nowa humanistyka i badania intermedialne
- Arkadiusz Żychliński, Fikcjogramy. Elementy przemian literatury współczesnej
- Elżbieta Konończuk, Czytelnik usytuowany. Geohistoryczne doświadczenie lektury
- Aleksandra Kremer, Uważne słuchanie wobec tradycji badań literackich